INTERDISCIPLINAS

INTERDISZIPLINARITÄT ALS CHANCE UND PROBLEM IN DER ALTERTUMSWISSENSCHAFTLICHEN FORSCHUNG

ERÖFFNUNGSFEIER

Montag, 06.10.2014

im Staatlichen Museum Ägyptischer Kunst München

- **Grußwort:** Dr. Ludwig Spaenle, Bayerischer Staatsminister für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst
- **Festvortrag:** Prof. Dr. Carola Metzner-Nebelsick, Institut für Vor- und Frühgeschichte LMU München „Interdisziplinarität in der archäologischen Forschung am Beispiel eines monumentalen Kultgebäudes der späten Bronzezeit in Nordwestrumänien“

WORKSHOPS UND MUSEUMSFÜHRUNGEN

Dienstag, 07.10.2014

Mittwoch, 08.10.2014

Donnerstag, 09.10.2014

Organisation des Wissens im Medium der Sprache

- Prof. Dr. Mathieu Ossendrijver, BerGSAS
- Prof. Dr. Christoph Levin, DW
- Dr. Paolo Visigalli, DW

Spatialities of Performance

- Prof. Dr. Ulrike Wulf-Rheidt, BerGSAS
- Prof. Dr. Therese Fuhrer, DW
- Prof. Dr. H. Harich-Schwarzbauer, Basel
- Dr. Jean Evans, DW

Stadtforschung

- Prof. Dr. Monika Trümper, BerGSAS
- Prof. Dr. Walther Sallaberger, DW
- Dr. Katja Kröss, DW

9-13 Uhr

Ort: Griechensaal, Institut für Klassische Archäologie

Geschichte und Philologie

- Prof. Dr. Cilliers Breytenbach, BerGSAS
- Prof. Dr. Christof Schuler, DW
- Dr. Verena Schulz, DW

„Tod als Thema der Kulturtheorie“: Bestattungsrituale und Jenseitsvorstellungen

- Prof. Dr. Susanne Gödde, DW
- Prof. Dr. Susanne Bickel, Basel

Götterbilder

- Prof. Dr. Felix Mundt, BerGSAS
- Prof. Dr. Friedhelm Hoffmann, DW
- Prof. Dr. Stefan Ritter, DW
- PD Dr. Stephan Witetschek, DW

Ort: Auditorium, Staatliches Museum Ägyptischer Kunst

Museumskulturen

- Prof. Dr. Stephan Schmid, BerGSAS
- Prof. Dr. Rupert Gebhard, Arch. Staatssammlung
- Dr. Markus Löx, DW

Arbeit mit Theorien

- Prof. Dr. Gerd Graßhoff, BerGSAS
- Prof. Dr. Martin Hose, DW
- Dr. Catrin Kost, DW

Kriterien der Wertung

- Prof. Dr. Jörg Klinger, BerGSAS
- Prof. Dr. Franz Alto Bauer, DW
- Dr. Anna Anguissola, DW

Ort: Archäologische Staatssammlung

Ort: Distant Worlds Raum 332, Schellingstr. 3 VG

Pause

Führung durch das Staatliche Museum Ägyptischer Kunst

Führung durch die Staatlichen Antikensammlungen und Glyptothek
alternativ: durch das Staatliche Museum für Völkerkunde

Abschließende Podiumsdiskussion

Ort: Auditorium, Staatliches Museum Ägyptischer Kunst

ab 14.30 Uhr

Teilnehmende Doktorandinnen und Doktoranden ■ **Distant Worlds:** Henry Albery; Beatrice Baragli; Amanda Bledsoe; Nadiya Eberts; Sebastian Eicher; Jennifer Finn; Daniela Heilmann; Henry Heitmann-Gordon; Moritz Huber; Anna Kurmangaliev; Hardy Maaß; Lauren Morris; Constanze Pabst von Ohain; Andrea Raat; Emrys Schlatter; Katharina Schmidt; Johannes Sebrich; Samar Shammās; Martin Stahl; Philipp Weiß; Gioele Zisa; Laurien Zurhake ■ **BerGSAS:** Johannes Bach; Lukas Bossert; Francesca Corazza; Olivier Defaux; Alexander Doms; Susanne Hoffmann; Kristoph Jürgens; Ioulia Kaoura; Nalini Kirk; Federico Longo; Philipp Pilhofer; Jan Reimann; Lidewij van de Peut ■ **Doktoratsprogramm Altertumswissenschaften Basel:** Olivia Denk; Daniele Furlan; Anne-Sophie Meyer

Koordination:

Dr. Verena Schulz, DW (anmeldung@klassphil.uni-muenchen.de), Dr. Carmen Marcks-Jacobs, BerGSAS (carmen.marcks@rz.hu-berlin.de), Dr. Regina Attula-Rütz, BerGSAS (Regina.Attula-Ruetz@fu-berlin.de), Dr. Hans-Hubertus Münch, Basel (hubertus.muench@unibas.ch)

Distant Worlds: Munich Graduate School for Ancient Studies ist ein interdisziplinärer altertumswissenschaftlicher Forschungsverbund, der 2012 mit Mitteln der Exzellenzinitiative des Bundes und der Länder eingerichtet wurde. Er setzt sich das Ziel, in der Verbindung von universitären und außeruniversitären Forschungseinrichtungen am Standort München disziplinäre altertumswissenschaftliche Forschung und Nachwuchsförderung optimal zu organisieren und zu fördern.

Der Tagung *Inter disciplinas* liegt die Leitfrage zugrunde, wie die in den drei altertumswissenschaftlichen Graduiertenschulen *Distant Worlds* (LMU München), *Berlin Graduate School of Ancient Studies* (FU und HU Berlin) und im *Doktoratsprogramm Altertumswissenschaften* (Universität Basel) eingeforderte Interdisziplinarität für die disziplinär je unterschiedlich ausgerichteten Dissertationsprojekte fruchtbar gemacht werden kann. In den einzelnen Workshops wird anhand von konkreten Themen und Fragestellungen interdisziplinäres Arbeiten methodisch und theoretisch reflektiert und diskutiert.

www.mzaw.uni-muenchen.de/dw/index.html

Beteiligt sind *Principal Investigators*, *Postdocs* und *Doktorandinnen* und *Doktoranden* von *Distant Worlds*: Munich Graduate School for Ancient Studies (LMU München), Berlin Graduate School of Ancient Studies (FU und HU Berlin), Doktoratsprogramm Altertumswissenschaften (Universität Basel)